МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Департамент образования Вологодской области

Управление образования администрации Междуреченского муниципального округа

МБОУ "Туровецкая ООШ"

РАССМОТРЕНО Педагогическим советом

Протокол №1

от "29" 08 2023 г

УТВЕРЖДЕНО Директор

Серкова А. Ф.

Приказ №76

от "29" 08 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА (ID 5339279)

учебного предмета «Родной язык (русский)»

для 1-3 классов начального общего образованияна 2023-2024 учебный год

Составители: Сейидова Валентина Геннадьевна учитель начальных классов Сивкова Алена Васильевна учитель начальных классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по родному языку (русскому) для обучающихся 1-3 класса на уровне начальногообщего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г. № 64100), Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Примерной программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса русского языка, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение».

Содержание предмета «Родной язык (русский)» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родной язык (русский)» не ущемляет права тех обучающихся, которые изучают иные (не русский) родные языки, поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса.

В содержании предмета «Родной язык (русский)» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка. Как курс, имеющий частный характер, школьный курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литературное чтение», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в начальной школе, но не дублируют их и имеют преимущественно практикоориентированный характер.

Задачами данного курса являются: совершенствование у младших школьников как носителей языка способности ориентироваться в пространстве языка и речи, развитие языковой интуиции; изучение исторических фактов развития языка;

расширение представлений о различных методах познания языка (учебное лингвистическое мини-исследование, проект, наблюдение, анализ и т. п.); включение учащихся в практическую речевую деятельность.

В соответствии с этим в программе выделяются три блока. Первый блок — «Русский язык: прошлое

и настоящее» —включает содержание, обеспечивающее расширение знаний об истории русского языка, о происхождении слов, об изменениях значений общеупотребительных слов. Данный блок содержит сведения о взаимосвязи языка и истории, языка и культуры народа, сведения о национально-культурной специфике русского языка, об общем и специфическом в языках и культурах русского и других народов России и мира.

Второй блок — «Язык в действии» — включает содержание, обеспечивающее наблюдение за употреблением языковых единиц, развитие базовых умений и навыков использования языковых единиц в учебных и практических ситуациях; формирование первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка, развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться словарями. Данный блок ориентирован на практическое овладение культурой речи: практическое освоение норм современного русского литературного языка (в рамках изученного); развитие ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни.

Третий блок — «Секреты речи и текста» — связан с совершенствованием четырёх видов речевой деятельности в их взаимосвязи, развитием коммуникативных навыков младших школьников (умениями определять цели общения, адекватно участвовать в речевом общении); расширением практики применения правил речевого этикета. Одним из ведущих содержательных центров данного блока является работа с текстами: развитие умений понимать, анализировать предлагаемые тексты и создавать собственные тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

Целями изучения русского родного языка являются:

осознание русского языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей русского народа; понимание значения родного языка для освоения и укрепления культуры и традиций своего народа, осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса к родному языку и желания его изучать, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него — к родной культуре;

овладение первоначальными представлениями о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Российской Федерации, о месте русского языка среди других языков народов России; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;

овладение первоначальными представлениями о национальной специфике языковых единиц русского языка (прежде всего лексических и фразеологических единиц с национально-культурной семантикой), об основных нормах русского литературного языка и русском речевом этикете; овладение выразительными средствами, свойственными русскому языку;

совершенствование умений наблюдать за функционированием языковых единиц, анализировать и классифицировать их, оценивать их с точки зрения особенностей картины мира, отраженной в языке; совершенствование умений работать с текстом, осуществлять элементарный информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи; развитие потребности к речевому самосовершенствованию;

приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Родной язык (русский)» входит в предметную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» и является обязательным для изучения.

Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)» в 1 классе составляет 33 часа, во 2 классе 34 часа, в 3 классе рассчитано на общую учебную нагрузку в объёме 34 часа.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение родного языка (русского) в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Родной язык (русский)» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты при реализации основных направлений воспитательной деятельности:

гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение родного русского языка, отражающего историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям,

возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами; неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира); познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Родной язык (русский)» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц;

объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц; классифицировать языковые единицы;

находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова); анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия.

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной

задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия.

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

находить ошибку, допущенную при работе с языковым мате- риалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать

их по предложенным критериям.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение учебного предмета «Родной язык (русский)» в течение четырёх лет обучения должно обеспечить воспитание ценностного отношения к родному языку как отражению культуры, включение учащихся в культурно-языковое пространство русского народа, осмысление красоты и величия русского языка; приобщение к литературному наследию русского народа; обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета; расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

об истории языка и культуре русского народа;

концу обучения в 1 классе обучающийся научится:
— распознавать слова с национально-культурным компонентом значения, обозначающие предметы традиционного русского быта (дом, одежда), понимать значение устаревших слов по указанной тематике;
— использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
— понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;
— осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
— произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
— осознавать смыслоразличительную роль ударения;
— соотносить собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);
— выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
— различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
— уместно использовать коммуникативные приёмы диалога (начало и завершение диалога и др.);
— владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
— использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;
— владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов

2 класс

существенные факты.

— анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: выделять в нём наиболее

личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Родной язык (русский)» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты при реализации основных направлений воспитательной деятельности:

гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение родного русского языка, отражающего историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям,

возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами; неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира); познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Родной язык (русский)» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц;

объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц; классифицировать языковые единицы;

находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова); анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия.

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной

задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия.

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

находить ошибку, допущенную при работе с языковым мате- риалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать

их по предложенным критериям.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение учебного предмета «Родной язык (русский)» в течение четырёх лет обучения должно обеспечить воспитание ценностного отношения к родному языку как отражению культуры, включение учащихся в культурно-языковое пространство русского народа, осмысление красоты и величия русского языка; приобщение к литературному наследию русского народа; обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета; расширение знаний о родном языке как системе и как разі текс

вивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и
стов разных функционально-смысловых типов и жанров.
концу обучения во 2 классе обучающийся научится:
— осознавать роль русского родного языка в постижении культуры своего народа;
— осознавать язык как развивающееся явление, связанное с историей народа;
— распознавать слова с национально-культурным компонентом значения, обозначающие предметы традиционного русского быта (одежда, еда, домашняя утварь, детские забавы, игры, игрушки), понимать значение устаревших слов по указанной тематике;
— использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
— понимать значение русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; связанных с изученными темами; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
— понимать значение фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем); осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;
— произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
— осознавать смыслоразличительную роль ударения на примере омографов;
— соблюдать основные лексические нормы современного русского литературного языка: выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
— проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;
— пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;
— пользоваться учебными фразеологическими словарями, учебными словарями синонимов и антонимов для уточнения значения слов и выражений;
— пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;
— различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;

— владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

похвалу, просьбу, извинение, поздравление;

— использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание,

- использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;
- владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;
- анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;
- строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника;
- создавать тексты-инструкции с опорой на предложенный текст;
- создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках.

3 класс

Изучение родного языка (русского) в 3 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Родной язык (русский)» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты при реализации основных направлений воспитательной деятельности:

гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение родного русского языка, отражающего историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям,

возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами; неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира); познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Родной язык (русский)» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц;

объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц; классифицировать языковые единицы;

находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова); анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия.

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной

задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия.

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

находить ошибку, допущенную при работе с языковым мате- риалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать

их по предложенным критериям.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение учебного предмета «Родной язык (русский)» в течение четырёх лет обучения должно обеспечить воспитание ценностного отношения к родному языку как отражению культуры, включение учащихся в культурно-языковое пространство русского народа, осмысление красоты и величия русского языка; приобщение к литературному наследию русского народа; обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета; расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении. формирование анапитических умений в отношении чалковых епинии и тек

вивающемся явлении, формирование аналитических умении в отношении языковых единиц и стов разных функционально-смысловых типов и жанров.
концу обучения в 3 классе обучающийся научится:
— осознавать национальное своеобразие, богатство, выразительность русского языка;
— распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношений между людьми; слова, называющие природные явления и растения; слова, называющие занятия людей; слова, называющие музыкальные инструменты);
— распознавать русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения; наблюдать особенности их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы;
— использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
— понимать значение русских пословиц и поговорок, крылатых выражений, связанных с изученными темами; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
— понимать значение фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем); осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;
— соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного);
— произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
— использовать учебный орфоэпический словарь для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;
— выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

— проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;

падеже;

— правильно употреблять отдельные формы множественного числа имён существительных;

— выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде,

— пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;
— пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;
— различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
— владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
— использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;
— выражать мысли и чувства на родном языке в соответствии с ситуацией общения;
— владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;
— анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;
— проводить смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.), определять языковые особенностей текстов;
— выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;
— создавать тексты-повествования об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами;
— создавать тексты-рассуждения с использованием различных способов аргументации;
— оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
— редактировать письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла.

1 класс

РАЗДЕЛ 1. РУССКИЙ ЯЗЫК: ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ

Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита.

Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок.

Практическая работа. Оформление буквиц и заставок. Лексические единицы с национальнокультурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта:

- 1) дом в старину: что как называлось (изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина и т.д.);
 - 2) как называлось то, во что одевались в старину (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и т. д.). Имена в малых жанрах фольклора (пословицах, поговорках, загадках, прибаутках).

Проектное задание. Словарь в картинках.

РАЗДЕЛ 2. ЯЗЫК В ДЕЙСТВИИ

Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов).

Смыслоразличительная роль ударения.

Звукопись в стихотворном художественном тексте. Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).

РАЗДЕЛ 3. СЕКРЕТЫ РЕЧИ И ТЕКСТА

Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (*Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?*). Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).

Различные приемы слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа.

2 класс

РАЗДЕЛ 1. РУССКИЙ ЯЗЫК: ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие игры, забавы, игрушки (например, *городки*, *салочки*, *салазки*, *санки*, *волчок*, *свистулька*).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие предметы традиционного русского быта:

1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг);2) слова, называющие то, что ели в старину (например, тюря, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка, калач, коврижки): какие из них сохранились до нашего времени; 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, каши не сваришь, ни за какие коврижки). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, ехать в Тулу со своим самоваром (рус.); ехать в лес с дровами (тат.)).

Проектное задание. Словарь «Почему это так называется?»

РАЗДЕЛ 2. ЯЗЫК В ДЕЙСТВИИ

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.

Практическая работа. Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением.

Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.

Совершенствование орфографических навыков.

РАЗДЕЛ 3. СЕКРЕТЫ РЕЧИ И ТЕКСТА

Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; использование обращений ты и вы.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.

Создание текста: развёрнутое толкование значения слова. Анализ информации прочитанного и прослушанного текста:

различение главных фактов и второстепенных; выделение наиболее существенных фактов; установление логической связи между фактами.

3 класс

РАЗДЕЛ 1. РУССКИЙ ЯЗЫК: ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, правда — ложь, друг — недруг, брат — братство — побратим).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие занятия людей (например, ямщик, извозчик, коробейник, лавочник).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие музыкальные инструменты (например, балалайка, гусли, гармонь).

Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце и т. п.): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

Проектные задания. Откуда в русском языке эта фамилия? История моих имени и фамилии (Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов).

РАЗДЕЛ 2. ЯЗЫК В ДЕЙСТВИИ

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в

произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например, книга, книжка, книжечка, книжица, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, заинька и т. п.) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, падежа имён существительных). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имён существительных (например, форм родительного падежа множественного числа). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложнопадежных форм существительных (на практическом уровне). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного).

Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

РАЗДЕЛ З. СЕКРЕТЫ РЕЧИ И ТЕКСТА

Особенности устного выступления.

Создание текстов-повествований о путешествии по городам, об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами. Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного). Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

Смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.). Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

класс

1 кл	acc							
№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Колич	нество часов		Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые)
11/11		всего	контрольные работы	практические работы	изучения			образовательные ресурсы
Разде	ел 1. Секреты речи и текста							
1.1.	Общение. Устная и письменная речь.	2	0	2		Работа с иллюстрациями учебника Беседа о видах речевой деятельности, их разграничение (говорение, слушание, чтение и письмо); Коллективное формулирование вывода о том, какие виды речевой деятельности относятся к письменным формам речи, а какие к устным;	Устный опрос;	http://www.rus.1september.ru
1.2.	Стандартные обороты речи для участия в диалоге: Как приветствовать взрослого и сверстника? Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно отблагодарить? Этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.	2	0	2		Учебный диалог на основе анализа иллюстраций и текста учебника, в ходе которого учащиеся определяют, когда, с какой целью, в каких ситуациях люди пользуются речью; Коллективное формулирование вывода о непосредственном речевом сопровождении всех видов деятельности человека; Работа с иллюстрациями учебника Беседа о видах речевой деятельности, их разграничение (говорение, слушание, чтение и письмо);	Практическая работа;	http://www.rus.1september.ru

		1					
	Правила корректного речевого поведения в ходе диалога; использование в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации общения. Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми.	1	0	1	Творческое задание: придумать ситуации общения, когда нужнообратиться на вы и на ты.; Парная работа: разыгрывание диалогов на основе изображенныхв учебнике ситуаций общения, требующих выбора определенныхвариантов формул речевого этикета; Групповая работа, направленная на обсуждение роли слова «пожалуйста» в нашей речи; Рассказ учителя об истории вежливых слов (благодарю, спасибо,извините); Объяснение значения пословицы о правильном отношении к словам благодарности;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	http://www.rus.1september.ru
1.4.	Имена в малых жанрах фольклора	1	0	1	Коллективное формулирование вывода о том, какие виды речевойдеятельности относятся к письменным формам речи, а какие к устным; Работа с книгой;	Устный опрос;	http://www.rus.1september.ru
1.5.	Цели и виды вопросов: вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание.	2	0	2	Беседа «Почему мы задаём друг другу вопросы?»; Групповая работа: анализ текста стихотворения 3. Александровой; Творческое задание: составление рассказа на основе вопросов обинтересном явлении природы; Обсуждение текста стихотворения «Четыре старушки», роли вопросов, которые задают герои стихотворения; Творческое задание: моделирование ситуаций, в которых необходимозадать вопрос, и ситуаций, в которых вопросы будут излишними; Коллективное формулирование вывода о	Зачет; Практическая работа;	http://www.rus.1september.ru

		стихотворения;	
		стихотворения С. Черного ; Составление рассказа о герое	
		Беседа по содержанию	
		поставленный вопрос одним словом);	
		(неооходимоответить на поставленный вопрос одним	
		быстрее ответит на вопрос?» (необходимоответить на	
		Игровое упражнение «Кто	
		словом;	
		отвечать на вопросодним	
		работа: отработка умения	
		Практическая групповая	
		ответ одним словом;	
		вопрос,а когда можно дать	
		развернутый ответ на	
		необходим полный,	
		Беседа о том, когда	
		слово «потому что»;	
		используя в своих ответах	
i		ученикиотвечают на вопрос,	
		«почему», другие	
		который начинается со слова	
i		ученик придумываетвопрос,	
		«Вопросы-ответы»: один	
		Игровое упражнение	
		задавать вопросы;	
		слов, которые помогают	
		специальныхвопросительных	
		адресате, использовании	
		Беседа о целях вопросов, их	
		задавать вопросы;	
		необходимостиумения	

	T	1			1			T
2.1.	Роль логического уадрения.	3	0	3		Практическая работа, направленная на уточнение и разграничениеслов, называющих похожие признаки или действия (шерстяной —меховой, мыть — стирать и др.); Игровое задание: учитель называет прилагательное и бросает мячпервому игроку, ребёнок называет словосочетание с этим словом ипередаёт мяч следующему игроку; Групповая работа с иллюстрациями учебника, составление описаниякартинки с помощью словосочетаний; Учебный диалог, направленный на уточнение лексического значениясловпаронимов;	Практическая работа; Тестирование;	http://www.rus.1september.ru
2.2.	Звукопись в стихотворном художественном тексте.	1	0	1		Самостоятельная работа: нахождение приема звукописи в тексте,выбор правильной интонации и темпа при выразительном прочтениистихотворения; Наблюдение за приемом звукописи в тексте, определение звуков,при помощи которых происходит игра; Практическая работа: отработка произнесения с правильным ударением слов, в которых часто допускаются ошибки; Творческое задание: придумать предложение с указанными словами,обращая внимание на место ударения в них;	Практическая работа;	http://www.rus.1september.ru

урожности оправать Сообенности офрогования этом в Древаней Руссии сустреннях статов, довеннях регуляется статов, довеннях урожности в предоста сутреннях постатов, довеннях урожности в предоста сутреннях постатов, довеннях урожности в предоста сутреннях постатов, довеннях урожности в предоста сутреннях предоста сутреннях постатов, довеннях урожности в предоста сутреннях предоста сутр	. Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного	4	1	3	Работа с иллюстрациями	Устный опрос;	http://www.rus.1septembe
посложных и посморим, севямных сиском бот стория замия и даученов думого подата учествения стем об петория замия и даучере духого парода. Различных праблам сущения и даучер духого парода. Различных праблам сущения и даучер духого парода. 3. Постория замия и культуре рухого парода. 4. Постория замия и культуре рухого парода. 4. Постория замия и культуре рухого парода. 4. Постория замия и культуре рухого парода. 5. Постория замия и культуре рухого парода. 5. Постория замия и культуре рухого парода. 6. Постория замия замия замия замия замия зами замия зами зами зами зами зами зами зами зами							
маутите-изиваятельных и худомостивенных техество об истории замава и кудатуре уреского паркуд. В различные приме соправания участво познавательных и ухудомостивных техество об истории являем и культуре русского паркуда. В различных преме об предвативных преме об софративных различных преме об софративных выпарать об софративных различных преме об софративных различных	красной строки и заставок. Значение устаревших слов данной тематики. Русские				различий оформления текста	контроль;	
руженого пареды. Развитиве правбан слушания паучно познавательных и уудивжественных техетим об исторани янала и культуре ружекого пареды. В расстанительных выращегов ес оформательных денных денных денных выращегов ес оформательных вырашегов ес оформательных денных вырашегов ес оформательных денных де	пословицы и поговорки, связанные с письменностью. Различные приёмы слушания				в древней рукописи и в		
такое буновная демонграции размов и культуре русского народа. Такое буновная демонграции размова и культуре русского народа. Такое буновная демонграция правителя в оференция правителя в правителя демонграция правителя демонграция правителя демонграция образовать демонграция демо	научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре						
различных парианти се оформании в дъесни у оформании в дъесни от вистрони выправления в дъесни от вистрони выправления от вистрони выправления от винит, де воспроизводится траниция ухращить предухо (уму на страниция сыправлениях или, в которых храения ухращена первая (уму на странице; Практическая работи: оформаниция (Практическая пута объеманий) (Практическ					Рассказ учителяо том, что		
оформатили в дрежим с выстрания выражения с расская с роков- демительная работа: найти с современные выпут, где воспроводительная работа: найти с современные выпут, где воспроводител выпут, где воспроводител выпут, где воспроводител выпут, где воспроводител укращить первую букау из странице; Организация книжной выставыт, жемонетрация современнах книт, где выстранице; Промательной преднаменнах книт, где выстранице; Промательной преднаменнах книт, где выстранице; Промательной преднаменнах книти, где выстрания преднаменная преднаменна	художественных текстов об истории языка и культуре русского народа.						
жинтаж, рассела об легории паражения окрасила строкае; Самостоятельная работа; найти современная екшить, тае выспроизводител традиция украшать первую буму на странице; Организация випжной пасатаки; деноват рации выспроизводител традиция украшать первую буму на странице; Организация випжной пасатаки; пасатаки; пасатаки; Практическая работа; оформаение бумани и застаныя; Наблюдения за офермленнем предлюжений и денових жинтаж; Дидиктическая вгра «Рассина»; писатаки; Посатаки; Посатаки; Можетическая вгра «Рассина»; писатаки; Посатаки; Можетическая вгра «Рассиноворя посатаки»; писатаки котом пасатаки; писатаки котом пасатаки; Посатаки; Посата					* *		
вырожения окрасила строков; Самостоительная работа; найти современнае квити, где воспроизводитея правици укращать первую буму на странице; Ориниталия киленой выстажи, демонграция современных квит, в которых правите, правительная правите, правительная правите, правительная правите, правительная правите, на правительная на правительн							
Самостоятельная работа: пайти схарьженные интин, трее построитводител традиция укращать первуму бумау на страниие; Организация кисякой выстание; демонстрения современных нити, в которых красню укращена первая бумка на страниие; Практическая работа: оформление бумяни и застаних; Наблюдения за оформлением предложений в дренних киптах; Дивантическая интра «Расшифруй посъяние»: «тенне предложения, панишенного укращена выпода о формулирование бума, между сложами, Коллестивное формулирование выпода о формулиро							
найти современные книзи, где воспроизводитея транции украпата. перпую букау на страитие; Откаимания книзистрания современные первам букая на страице; Откаимания книзистрания современные первам букая на страице; Практическая дабота: оформление оформление оформление букани и застанок; Наблюдение за оформлением предлажений в двераних книгах; Дидактическая шра «Распируй посвание» чтение предлажений в дверамих книгах; Дидактическая шра «Распируй посвание» чтение предлажений в дверамих книгах; Дидактическая игра «Распируй посвание» чтение предлажений, коллективное формундрование вывода о важности и необходимости нашкения укаста с пробедами; Коллективное формундрование вывода о важности и необходимости нашкения укаста с пробедами; Дидактическая игра «Изборкая букау»: саместоятельно книзи в паре с соседом по парте дети пробуют изобранить букам современного руского вифавита; Расская унителя о славянеской вибуке и её создатить букам современного руского вифавита; Расская унителя о славянеской вибуке и её создателих — Кирикте и Мефодии; Работа с вильстранией учебника: сравнение старосъвлянение							
воспроменования в предуставлять предуставлять передовать должно и по должно и							
укращаеть первую бужую на егранице; Органичалия княжной выставыя: декомистрацыя современных княг, в которых красию укращена реформациена первая букая на странице; Практическая работа: оформление букани и заставох; Наблюдение за оформление предложения в древнях княгнах; Дидактическая игра «Велифоруй послание»: чтение предложения, княгнах; Дидактическая игра «Велифоруй послание»: чтение предложения, княгнах; Коллестивное об за пропусков между словами; Коллестивное формулирование вывода о ввяжности и необходимости написания предлежения, княгнаемы, княгнаемы, княгнаемы, княгнаемы, коллестивное формулирование вывода о ввяжности и необходимости написания предлежения, дидактическая игра «Всофрази бужту»: самостоятельности и написания вырос соседом по парте деги пробуют изобразить букамы современного русского алфанита; Расска учителя о славянской забую и се содлагиях — Кирилае и Мефораци; Расска учителя о славянской забую и се содлагиях — Кирилае и Мефораци; Расска учителя о славянской забую и се содлагиях — Кирилае и Мефораци; Расска учителя о славянской забую и се содлагиях — Кирилае и Мефораци; Расска учителя о славянской забую и се содлагиях — Кирилае и Мефораци; Расска учителя о славянской забую и се содлагиях — Кирилае и Мефораци; Расска учителя о славянской забую и се содлагиях — Кирилае и Мефораци; Расска учителя о славянской сабую и се содлагиях — Кирилае и Мефораци; Расска учителя о славянской сабую и се содлагиях — Кирилае и Мефораци; Расска учителя о славянской сабую и се содлагиях — Кирилае и Мефораци; Расска учителя о славянской сабую и се содлагиях — Кирилае и Мефораци; Расска учителя о славянской сабую и се содлагиях — Кирилае и Мефораци; Расска учителя о славянской сабую и се содлагиях — Сигранием стиростивного и се содлагия и се содлагия и се содлагия и се со							
егранице; Организация книжной выставки: демонстрация союрьещных книг, вкоторых красиво укращена первая букля на странице; Практическая работи: оформлением ужили и заставок; Наблюдение за оформлением предлюжений древних книгах; Дидактическая игра сфеницеруй пославине» игралюжений предлюжений древних книгах; Дидактическая игра сфеницеруй пославине» играническая игра сфеницеруй пославине» играническая игра сфеницеруй пославине» играническая игра сфеницеруй пославине» играническая игра сфеницеруй пославине играническая игра играническая игра наблюжения колискивами. Колискивами (колискивами) Колискивами дидактическая игра сфенуалу ужилу стемо до вакности и пеобходимости написания текста с пробъяван; Дидактическая игра сфенуалу с самостотельно или в паре с соссамом по парта деги пробуму и побразить буклы современного уческого авфавит; Рабока учителя о славянской абуку и с создателях — кирилен с спиместратителя о славянской абуку и с создателях — кирилен с спиместратителя о славянской абуку и с создателях — кирилен и мефориц; Работа с иппостранией учебняка: сравмение с старославняемого и с старославняемого и							
Организации кипильной выставит, деможетрация сопременнах инит, в которых красню укранена первая буква на странице; Практическая работа: пофражление буквии и заставок; Наблюдение за оформлением предложений в демину и наблюдением предложений в древних книтах; Дидактическая игра оформлением предложений в древних книтах; Дидактическая игра оформлением предложения, написаниюто без протусков маскау словами; Коллестивное формулирование вывода о вакности и необходимости написания текста с пробедами; Дидактическая игра об демунуют демунуют соложения, написания текста с пробедами; Дидактическая игра об демунуют соложения предуставления предуставления предуста и необходимости написания текста с пробедами; Дидактическая игра об демунуют соложения об демунуют соложения игра об демунуют соложения игра об демунуют соложения об демунуют соложения об демунуют притежения игра об демунуют притежения игра об демунуют притежения игра об демунуют притежения игра об демунуют пределательного демунуют притежения игра об демуную							
выставки: демонстрация современных вид; в которых красиво укращен первая буква на странице; Практическая работа: оформление буквиц и заставок; Наблюдение зо оформлением предложений в древних книтах; Дидактическая игра «Расшифруй послание» чтение предложения, наниженного бел пропусков между словами; Коллективного формулирование вывода о важности и необходимости написения текста с пробельми; Дидактическая игра «Расшифруй послание» чтение предложения, наниженного бел пропусков между словами; Коллективного формулирование вывода о важности и необходимости написения текста с пробельми; Дидактическая игра «Раборам букву»: самостоятельно или в паре с соседом по парте дети пробуют изображит буквы современного русского алфавита; Расская учителя о сливнеской зобуме и сё создателях — Кирилле и Мефодин; Работа изглюстрацией учебника: сравнение старо-славянского и							
современных винг, в которых красные украиния первая буква на страните: Практическия рабочи: оформиение буквиц и засством; Наблюдение за оформлением предложений в древних книтах; Дидактическая пра об ображдением предложения денением предложения, книтах; Дидактическая птра об ображдением; книтах; Дидактическая птра об ображдением предложения, книтах; книтах; Коллективное ображдения, коллективное ображдением ображдения, коллективное ображдения, коллективное ображдения ображдения, коллективное оформулирование вывода о важности и необходимости написания тескта с пробезами; Дидактическая птра ображдения пра ображдения пра ображдения пред ображдения пре ображдения пре ображдения пре ображдения пре ображдения об							
красню укращева первая буква на странице; Практическая работа: оформление буквиц и застаюм; Наблюдение зо формлением предложений в древних книтах; Лидактическая игра «Расшифруй поставию»: чтение предложения, напизанного без пропусков между словами; Коллективнос формулирование вывода о важности и необходимости напизанного не пробходимости напизанного не пробходимости напизання текста с пробсавми; Дидактическая игра «Изобрази букту»: самостоятельно или в паре с соседом по парте деги пробуют изобразить буквы сопременного русстого алфавита; Расска учителя о славянской азбуке и её создателях — Кирилет и Мефодии; Работа с издостранцей учебника: сравнение старославанение					_		
буква за страните: Практическая работа: оформление буквиц и заставок; Наболодений в дерених книтах; Дидактическая игра «Распифруй послание»: чтение предложения, написаниюто бел пропусков между словами; Коллективное формулирование вывода о важности и необходимости написания теста с пробедами; Дидактическая игра «Изобрази букву»: самостоятельно или в паре с соседом по парте дели пробуго изобразить буквы современного уреского алфавита; Рассказ учителя о славинской албуке и её создателях — Кириле и Мефодиц; Работа с иллостранией учебника: сравнение старославиского и							
Практическая работа: оформление бумени и заставок; Наблюдение за оформлением предложений в древних книтах; Дилактическая игра «Распифруй послание»: чтение предложения, написанного без пропусков между словами; Кольсктивное формулирование вывода о важности и необходимости написания текста с пробелами; Дилактическая игра «Избобрази букву»: самостоятельно или в паре с соседом по парте дети пробуго изобразить буквы современного русского алфавити; Рассказ учителя о славянской язбуке и её создателях — Кирилле и Мефодии; Рабога с изильстранцей учебника: сравнение старославиского и							
оформление буквиц и заставок; Наблюдение за оформлением предложений в древних книгах; Диджитическая игра «Расшинурй пославием»: чтение предложения, написанию без пропусков между словами; Коллективное формулирование вывода о важности и необходимости написания текста с пробелами; Диджитическая игра «Изобрази букву»: самостолгельно вын в паре с соседом по парте дети пробуют изобразить буквы современного русского алфавита; Расская учителя о славянской азбуке и её создателях — Кирилле и Мефодин (Расская учителя о славянской азбуке и её создателях — Кирилле и Мефодин (Работа с излюстрацией учебника: сравнение старославанского и							
заставок; Наблюдение за оформлением предложений в древних книгах; Дидактическая игра «Расцифруй послание»: чтение предложения, написанного без пропусков между словами; Коллективное формулирование вывода о важности и необходимости написания техста с пробедами; Дидактическая игра «Изобрази букау»: самостоятельно или в паре с соосдом по парте дети пробуют изобразить букаы современното русского алфавита; Расская учителя о славянской взбуке и её содателях — Кирила и Мефолиц; Работа с иллострацией учебника: сраввение старославиемее старославием							
Наблюдение за оформлением предлажений в древних книгах; Дидактическая игра «Респифруй пославие»: чтение предлажения, написанного без пропусков между словами; Коллективное формулирование вывода о важности и необходимости написания текста с пробелами; Дидактическая игра «Изобрази букау»: самостоятельно или в паре с соседом по парте дети пробуют изобразить буквы современного русского алфавита; Расская учителя о славянской азбуке и её создателях — Кирилле и Мефоди; Расская учителя о славянской азбуке и её создателях — Кирилле и Мефоди; Работа с иллострацией учебник; Работа с иллострацией учебник; Работа с иллострацией учебник;							
предложений в древних кинтах; Дидактическая игра «Расшифруй послание»: чтение предложения, написаниюто без пропусков между соловани; Коллективное формулирование вывода о важности и необходимости написания текста с пробедами; Дидактическая игра «Изобрази букву»: самостоятельно или в паре с соседом по парте дети пробуют изобразить буквы современного русского алфавита; Рассказ учителя о славянской забуке и её создателях — Кирилие и Мефодии; Работа с иллострацией учебника: сравнение старосаванные учебника: сравнение							
кинтах; Дидактическая игра «Расшифруй послание»: чтение предложения, написанитот без пропусков между словами; Коллективное формулирование вывода о важности и необходимости написания текста с пробелами; Дидактическая игра «Изобрази букау»: самостоятельно или в паре с соседом по парте дети пробуют изобразить буквы современного русского алфавита; Рассказ учителя о славянской азбуке и её созделах — Кирилле и Мефодии; Работа с иллострацией учебника: сравнение старославянского и							
Дидактическая игра «Расшифруй послание»: чтение предложения, написанного без пропусков между словами; Коллективное формулирование вывода о важности и необходимости написания текста с пробелами; Дидактическая игра «Ньобрази букау»: самостоятельно или в паре с соседом по парте дети пробуют изобразить буквы современного русского алфавита; Рассказ учителя о славянской азбуке и её создателях — Кирила и Мефодии; Работа с иллостращией учебника: сравнение старославянского и							
«Расшифруй послание»: чтение предложения, написанного без пропусков между словами; Коллективное формулирование вывода о важности и необходимости написания текста с пробелами; Дилактическая итра «Изобрази букву»: самостоятельно или в паре с соседом по парте дети пробуют изобразить буквы современного русского алфавита; Рассказ учителя о славянской азбуке и её создателях — Кирилле и Мефодии; Работа с изпострацией учебника: сравнение старославянского и					I		
чтение предложения, написанного без пропусков между словами; Коллективное формулирование вывода о важности и необходимости иаписания текста с пробелами; Дидактическая игра «Изобрази букву»: самостоятельно или в паре с соседом по нарте дети пробуют изобразить буквы современного русского алфавита; Рассказ учителя о славянской азбуке и её создателях — Кирилле и Мефодии; Работа с иллострацией учебника: сравнение старославянского и							
написанного без пропусков между словами; Коллективное формулирование вывода о важности и необходимости написания текста с пробелами; Дидактическая игра «Изобрази букву»: самостоятельно или в паре е соседом по парте дети пробуют изобразить буквы современного русского алфавита; Рассказ учителя о славянской азбуке и её создателях — Кирилле и Мефодии; Работа с иллюстрацией учебника: сравнение старославянского и							
между словами; Коллективное формулирование вывода о важности и необходимости написания текста с пробелами; Дидактическая игра «Изобрази букву»: самостоятельно или в паре с соседом по парте дети пробуют изобразить буквы современного русского алфавита; Рассказ учителя о славянской азбуке и её создателях — Кирилле и Мефодии; Работа с иллюстрацией учебника: сравнение старославянского и							
Коллективное формулирование вывода о важности и необходимости написания текста с пробелами; Дидактическая игра «Изобрази букву»: самостоятельно или в паре с соседом по парте дети пробуют изобразить буквы современного русского алфавита; Рассказ учителя о славянской азбуке и её создателях — Кирилле и Мефодии; Работа с иллюстрацией учебника: сравнение старославянского и							
формулирование вывода о важности и необходимости написания текста с пробелами; Дидактическая игра «Изобрази букву»: самостоятельно или в паре с соседом по парте дети пробуют изобразить буквы современного русского алфавита; Рассказ учителя о славянской азбуке и её создателях — Кирилле и Мефодии; Работа с иллострацией учебника: сравнение старославянского и							
важности и необходимости написания текста с пробавами; Дидактическая игра «Изобрази букву»: самостоятельно или в паре с соседом по парте дети пробуют изобразить буквы современного русского алфавита; Рассказ учителя о славянской азбуке и её создателях — Кирилле и Мефодии; Работа с иллюстрацией учебника: сравнение старославянского и							
написания текста с пробелами; Дидактическая игра «Изобрази букву»: самостоятельно или в паре с соседом по парте дети пробуют изобразить буквы современного русского алфавита; Рассказ учителя о славянской азбуке и её создателях — Кирилле и Мефодии; Работа с иллюстрацией учебника: сравнение старославянского и							
Дидактическая игра «Изобрази букву»: самостоятельно или в паре с соседом по парте дет пробуют изобразить буквы современного русского алфавита; Рассказ учителя о славянской азбуке и её создателях — Кирилле и Мефодии; Работа с иллюстрацией учебника: сравнение старославянского и							
Дидактическая игра «Изобрази букву»: самостоятельно или в паре с соседом по парте дети пробуют изобразить буквы современного русского алфавита; Рассказ учителя о славянской азбуке и её создателях — Кирилле и Мефодии; Работа с иллюстрацией учебника: сравнение старославянского и							
«Изобрази букву»: самостоятельно или в паре с соседом по парте дети пробуют изобразить буквы современного русского алфавита; Рассказ учителя о славянской азбуке и её создателях — Кирилле и Мефодии; Работа с иллюстрацией учебника: сравнение старославянского и							
соседом по парте дети пробуют изобразить буквы современного русского алфавита; Рассказ учителя о славянской азбуке и её создателях — Кирилле и Мефодии; Работа с иллюстрацией учебника: сравнение старославянского и							
пробуют изобразить буквы современного русского алфавита; Рассказ учителя о славянской азбуке и её создателях — Кирилле и Мефодии; Работа с иллюстрацией учебника: сравнение старославянского и					самостоятельно или в паре с		
современного русского алфавита; Рассказ учителя о славянской азбуке и её создателях — Кирилле и Мефодии; Работа с иллюстрацией учебника: сравнение старославянского и							
алфавита; Рассказ учителя о славянской азбуке и её создателях — Кирилле и Мефодии; Работа с иллюстрацией учебника: сравнение старославянского и					пробуют изобразить буквы		
Рассказ учителя о славянской азбуке и её создателях — Кирилле и Мефодии; Работа с иллюстрацией учебника: сравнение старославянского и					современного русского		
азбуке и её создателях — Кирилле и Мефодии; Работа с иллюстрацией учебника: сравнение старославянского и							
Кирилле и Мефодии; Работа с иллюстрацией учебника: сравнение старославянского и							
Работа с иллюстрацией учебника: сравнение старославянского и							
учебника: сравнение старославянского и							
старославянского и							
современного алфавитов;							
					современного алфавитов;		
2. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы 4 1 3 Дидактическая игра Самооценка с http://www.rus.1septo			1				http://www.rus.1septem

традиционного русского быта: дом в старину: что как называлось (изба, терем, хоромы, «Изобрази букву»: использованием горница, светлица, светец, лучина и т.д.). Значение устаревших слов указанной самостоятельно или в паре с «Оценочного тематики. Русские пословицы и поговорки, связанные с жилищем. Различные приемы соседом по парте дети листа»; пробуют изобразить буквы слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа. Различные приемы научно-познавательных и современного русского художественных текстов об истории языка и культуре русского народа. алфавита; Рассказ учителя о славянской азбуке и её создателях — Кирилле и Мефодии; Работа с иллюстрацией учебника: сравнение старославянского и современного алфавитов; Анализ и комментирование значения пословиц о важности овладения грамотой; Игровое задание: распознавание букв современного русского алфавита,представленных в виде наложенных изображений; Групповая работа с иллюстрациями учебника: называние современныхвидов домов; Учебный диалог: выдвижение предположений о том, как называлисьжилища людей в старину; Групповая работа, направленная на анализ текста, уточнение значениявыделенных слов; Уточнение значения слов, обозначающих жилища людей, с помощьюсловарной статьи наглядного словаря учебника; Работа с книгой: совмещение зрительной и вербальной информации, уточнение лексического значения слов, соотнесение иллюстрации итекстового описания; Упражнение: сравнение словесного описания терема в стихотворениис иллюстрацией, нахождение отличий; Знакомство с лексическим значением слов, обозначающих части домов; Работа с книгой: знакомство с историей выражения «без

			сучка, беззадоринки»;		
			Учебный диалог: обсуждение		
			ситуаций, в которых уместно		
			употребить это выражение;		

1 1 1	Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта: как называлось то, во что одевались в старину (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и т.д.). Значение устаревших слов указанной тематики. Русские пословицы и потоворки, связанные с одеждой. Различные приемы слушавия научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа.	4	4	Работа с книгой: чтение текста, составление небольших устных сообщений на основе прочитанного; Работа с книгой: совмещение зрительной и вербальной информации, уточнение лексического значения слов, соотнесение иллюстрации итекстового описания; Практическая работа: установление соответствий между современными старинным названием одежды; Коллективное формулированиевывода о том, как изменение жизни человека (изменение вещёй, которыми он пользуется) отражается в языке; Работа с иллюстрациями учебника, сравнение предметов, которыев старину и сейчас называются одинаковым словом сарафан; Беседа о старинных предметах женской одежды и головных уборах; Использование словарных статей учебника для определения лексического значения слов; Анализ лексического значения слова с опорой на иллюстрации учебника: сравнение по форме женского убора и архитектурного элементазданий; Работа с книгой: совмещение зрительной и вербальной информации, уточнение лексического значения слов, соотнесение иллюстрации итекстового описания; Творческое парное задание: составление описания одежды людей, изображенных на картине;	Практическая работа; Тестирование;	http://www.rus.1september.ru
Итого	по разделу:	12				

Раздел 4. Секреты речи и текста						
4.1. Наблюдение за текстами разной стилистической принадлежности. Составление текстов. Анализ информации прочитанного и прослушанного текста: выделение в нем наиболее существенных фактов.	1	0		Работа с книгой: чтение и сравнение текстов; Беседа по вопросамк тексту, определение цели создания и особенностей каждого текста; Групповая творческая работа: подготовка рассказа о дожде, ливне,грозе с опорой на прочитанные тексты; Использование словарных статей учебника для уточнения лексического значения слов; Наблюдение за использованием слов и выражений для описанияразличных явлений природы в текстах; Парная работа, направленная на совмещение зрительной и вербальнойинформации, уточнение лексического значения слов, соотнесениеиллюстрации и текстового описания; Беседа о значении устойчивых выражений о дожде (льёт как из ведра,промокнуть до нитки, промокнуть насквозь); Рассказ учителя о том, что такое закличка;	Практическая работа; Самооценка с использованием "Оценочного листа";	http://www.rus.1september.ru
Итого по разделу:	1					
Резервное время	2					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	33	2	29			

№	Наименование разделов и тем программы	Колич	нество часов		Дата	Виды деятельности	Виды,	Электронные (цифровые)
п/п		всего	контрольные работы	практические работы	изучения		формы контроля	образовательные ресурсы
Разд	цел 1. Русский язык: прошлое и настоящее							
1.1.	Что и как могут рассказать слова об одежде. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие одежду. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: одежда.	2	0	1		Творческое задание: описать то, что изображено на рисунке; Работа в группе: каждый участник группы готовит устное сообщениена основе репродукции картины и представляет его другим участникам,группа оценивает сообщение по заранее согласованным критериям;	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
1.2.	Что и как могут рассказать слова о еде. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта: русская кухня. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: еда.	3	0	2		Работа со словарём в картинках: на основе изображений предметов и подписей к ним познакомиться со значением слов калач, бублик, баранки, ватрушка, сушки, каравай, просо, овёс, пшеница, рис, гречиха, ячмень; Работа с текстом: прочитать текст, различить известную и новуюинформацию; определить главную мысль текста, выбрать заголовокдля него; выделить в тексте незнакомые слова и объяснить их, опираясь на контекст;	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
1.3.	Что и как могут рассказать слова о детских забавах. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта: детские забавы, игры и игрушки. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: детские игры, забавы.	2	0	1		Работа с текстом: прочитать текст, сопоставить информацию из текстае информацией на рисунке; прочитать текст, сопоставить информациюиз текста с репродукцией картины, восстановить текст, вставивпропущенные слова; Творческое задание: описать то, что изображено на рисунке;	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
1.4.	Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта: слова, называющие домашнюю утварь. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: домашняя утварь.	3	0	2		Творческое задание: подготовить короткий устный рассказ на заданную тему; Практическая работа: определить, какие предметы и по какомупризнаку сравниваются с решетом, коромыслом;	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/8/2/

1.5.	Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта: слова, связанные с традицией русского чаепития. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: традиция чаепития.	2	0		Практическая работа: объяснить значение пословиц; Работа со словарём в картинках: на основе изображений предметов и подписей к ним познакомиться со значением слов калач, бублик, баранки, ватрушка, сушки, каравай, просо, овёс, пшеница, рис, гречиха, ячмень; Работа с толковым словарём: объяснить значение слов щи, томиться, чугунок, чтить;	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
Итог	о по разделу:	12					
Разд	ел 2. Язык в действии		•				
2.1.	Пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи. Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.	2	0	1	Работа с толковым словарём: объяснить значение слов парить, парить, паром;	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
2.2.	Синонимы и антонимы.	2	0	1	Учебный диалог «Что такое синонимы? Совпадают ли их значения?»; Практическая работа: найти синонимы в тексте, определить их роль;подобрать синонимы к словам (современным, устаревшим, иноязычным и т. п.);	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
2.3.	Происхождение пословиц и фразеологизмов.	0.5	0	0.5	Работа с толковым словарём: объяснить значение слов парить, пари́ть, паро́м;	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
2.4.	Разные способы толкования значения слов.	0.5	0	0.5	Работа с толковым словарём: объяснить значение слов верста, пядь, аршин, сажень и значение поговорок и пословиц, в которых эти словавстречаются;	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
2.5.	Учимся читать стихи и сказки.	1	0	1	Рассказ учителя о «сказочном» ударении;	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
Итог	о по разделу:	6					
Разд	ел 3. Секреты речи и текста						
3.1.	Диалог. Приемы обещния. Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращений ты и вы.	3	0	2	Работа с текстом: послушать текст, который читает учитель, сопоставить информацию из текста и рисунки; найти предмет, который описан в тексте; опираясь на информацию из текста, дополнить толкование значения слова;	Устный опрос; Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/8/2/

3.2.	Анализ информации прочитанного и прослушанного текста: отличение главнымх фактов от второстепенных; выделение наиболее существенных фактов; установление логической связи между фактами. Создание текста: развернутое толкование значения слова.	2	0	1	Работа с текстом: послушать текст, который читает учитель, извлечьинформацию о родовом значении заданных слов, отвечая на вопросыучителя; прочитать текст, подчеркнуть слова, которые описываютглавного героя рассказа; Творческое задание: используя подчёркнутые в тексте слова, написатьразвёрнутое толкование значения незнакомого слова;
3.3.	Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.	0.5	0	0.5	Работа с текстом: послушать текст, который читает учитель, извлечьинформацию о родовом значении заданных слов, отвечая на вопросыучителя; прочитать текст, подчеркнуть слова, которые описываютглавного героя рассказа; Упражнение: потренироваться в умении находить слова-связки в тексте; Практическая работа: восстановить в тексте слова, связывающие предложения; Проверочная работа: исправить ошибки в выборе слов, связывающих предложения в тексте;
3.4.	Создание текстов инструкций. Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев: повествование об участии в народных праздниках.	0.5	0	0.5	Работа в группе: обсудить черновики текстов, отредактировать их; Работа в группе: сделать устное сообщение о результатах выполненияпроектного задания, оценить сообщения участников группы по заранеесогласованным критериям;
3.5.	Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи.	3	1	1	Работа с рисунками: провести анализ ситуаций речевого общения; подобрать к каждому рисунку варианты подписей — устойчивых этикетных выражений;
Ито	го по разделу:	6			
Резе	ервное время	6			
ОБІ	ЦЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	1	16	

Тематическое планирование 3 класс

Nº	Наименование разделов и тем программы	Колич	ество часов		Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
п/п		всего	контрольные работы	практические работы				
Разд	дел 1. Русский язык: прошлое и настоящее							
1.1.	Что и как слова могут рассказывать об отношениях между людьми. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми, например, правда - ложь, друг - недруг, брат - братнство - побратим. Синонимы. Антонимы. Оттенки значений. Слова с суффиксами оценки. Гнезда слов с корнями -брат-, -друг Жизнь слова (на примере слова дружина): что обозначало в разные времена, почему сохранилось? Пословицы, поговорки, фразеологизмы, в которых отражены особенности мировосприятия и отношений между людьми.	2	0			Практическая работа: подобрать синонимы, антонимы; восстановить деформированные (с пропусками ключевых слов) высказывания на основе анализа контекста и значения слова; объяснить значение редких слов (например, содруг, другиня) на основе морфемного анализа; Работа с текстом: выделить пословицы из ряда высказываний; подобрать заголовок; найти слова и выражения, характеризующих главных героев (Правду и Кривду), создание собственного текста с использованием противительных конструкций; сравнить характеристики героев сказок — поиск устойчивых характеристик в описаниях лжецов и честных людей (на примере сказок В. И. Даля «Правда и кривда» и В. Г. Губарева «Королевство кривых зеркал»);	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/13/3/
1.2.	Что и как могут рассказать слова о природе. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие природные явления и растения, например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений. "Говорящие" слова: названия дождя, снега, ветра; названия растений. Диалектные слова: почему одно явление получает разные названия? Лексическая сочетаемость слов. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, в которых отражены природные явления.	2	0	1		Практическая работа: объяснить значение словна основе морфемного анализа; образовать слова по продуктивным моделям; подобрать однокоренные слова; восстановить деформированные (с пропусками ключевых слов) высказывания на основе анализа контекста и значения слова; выбрать прилагательные и глаголы для описания дождя, снега; выбрать слово, соответствующее текстовому описанию; Работа в группе: оформить страницы словаря с «дождевым» словом, со «снежным» словом, со «словом ветра», с «лесным» словом Работа в парах: взаимооценка;	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/13/3/
1.3.	Что и как могут рассказать слова о занятиях людей и профессиях. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие занятия людей, например, плотник, столяр, врач, ямщик, извозчик, коробейник. Способы толкования значения слова: с помощью родственных слов, с помощью синонимов. Устаревшие слова. Жизнь слова: отражение занятий людей в фамилиях, названиях улиц.	2	0	0		Самостоятельная работа: познакомиться с историей и значением слови выражений на основе материалов рубрик «Из истории языка и культуры» и «Толковый словарь»; Самостоятельная работа: познакомиться с историей и значением слов и выражений на основе материалов рубрик «Из истории языка и культуры» и «Толковый словарь» (извозчик, ямщик, коробейник);	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/13/3/

1.4.	Что и как могут рассказать слова о занятиях людей. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие музыкальные инструменты, например, гудок, рожок, балалайка, гусли, гармонь. "Говорящие" слова. Прямое и переносное значение слов. Многозначные слова. Жизнь слова: изменение значения слова (на примере слов гудеть, гармошка и т.п.)	2	0		Практическая работа: найти и записать мотивирующее слово для «говорящих» названий музыкальных инструментов (например, скрипица, гудок, сопель, пищик), дляназваний музыкантов (например, дударь, рожечник, жалейщик, гусляр, гармонисти т. п.); объяснить «говорящие» названия на основе дополнительной информации о значении мотивирующего слова (например, смык, кутиклы, балалайка); найти общее и различноев значении синонимов; восстановить деформированные (с пропусками слов) предложения на основе анализа контекста и значения слова;	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/13/3/
1.5.	Названия старинных русских городов, происхождение названий. История городов, сохранившаяся в названиях улиц и площадей.	2	0	0	Работа в группах: анализ названий, говорящих о гом, что данное имя принадлежит именно городу (-бург, -поль, -град, -город), или в которых содержится информация о географическом расположении города (например, Енисейск, Калач-на-Дону, Усть-Илимск, Саяногорск, Южноуральск и т п); подготовка сообщения о названии одного из городов на основе информации из разных источников;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/13/3/
1.6.	Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения, например, Снегурочка, дубравка, сокол, соловей, зорька, солнце и т. п.: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.	2	1	1	Практическая работа: составление словосочетаний с постоянными эпитетами (например, красна девица, добрый молодец, сине море, ясный сокол и т. п.); восстановление предложений, в которых пропущены словосочетания с постоянными эпитетами, устойчивыми сочетаниями; выбрать эпитеты, конкретизирующие основные признаки фольклорных образов (например, дуб — сила, мощь: могучий, величественный, грозный, богатырский, подоблачный, величавыйи т. п.);	Контрольная работа; Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/13/3/
Итог	го по разделу:	12		1		1	

Раздел 2. Язык в действии

2.1.	Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфическая особенность русского языка.	2	0	1	Работа в парах: анализ употребления слов с суффиксами оценки в разных текстах, представление результатов и обсуждение, общий вывод; Эксперимент: замена в тексте слов с оценочными суффиксами и нейтральные слова; обсуждение результатов; Практическая работа: восстановление деформированных (с пропусками слов) предложений на основе анализа контекста и значения слов суффиксами оценки; образование существительных по продуктивным моделям с помощью суффиксовоценки;
2.2.	Специфика грамматической категории рода имен существительных в русском языке.	2	0	1	Учебный диалог о роде имен существительных; Практическая работа: определение рода существительного с опорой на словарь (чтение грамматических помет в словарной статье), с опорой на контекст (на род согласованных с существительным прилагательных или глаголовв прошедшем времени, на местоимение), с опорой на формы словоизменения; Работа с текстом: чтение лингвистического текста о роде имен существительных в разныхязыках и о возникающих трудностях перевода;
2.3.	Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа.	2	0	0	Наблюдение: обнаружение существительных, не образующих форм у множественного числа; обнаружение существительных, не образующих форму единственного числа; обнаружение существительных, не изменяющихся по числам голько в одном из значений; Работа в группе: вспомнить и записать слова разных тематических групп, имеющие только форму множественного числа (например, игры, одежда, инструменты);
2.4.	Практическое овладение нормами употребления форм имен существительных (родительный падеж множественного числа).	2	0	1	Работа в группе: вспомнить и записать слова разных тематических групп, имеющие только форму множественного числа (например, игры,одежда, инструменты); Практическая работа: восстановление деформированных (с пропусками слов) предложений на основе анализа контекста Наблюдение за образованием форм им. п. мн. ч. существительных(с окончаниями -а и -ы); выделение пар слов, в которых разные окончания множественного числа соответствуют разным значениям(например, цветы — цвета, листы — листья, зубы — зубья);наблюдение за образованием форм родительного падежа множественного числа существительных;

2.5.	Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов с пространственным значением, образования предложно-падежных форм существительных.	2	1	1	Практическая работа: определение падежа существительного с предлогом; замена существительного с предлогом на местоимение с предлогом; составление глагольных словосочетаний с одинаковыми приставками и предлогами (например, наступить на ногу, влететь в окно и т. п.); подбор к прилагательнымс приставкой соответствующих предложнопадежных форм существительных (например, бездонный — без дна, бессердечный — без сердца и т. п.); замена предлогов на синонимичные (в предложении);
Ито	о по разделу:	10			
Разд	ел 3. Секреты речи и текста				
3.1.	Особенности устного выступления.	2	0	0	Наблюдение за средствами связи предложений в тексте; Работа в паре: создание совместной сказочной истории; иллюстрирование, представление классу;
3.2.	Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).	2	0	0	Работа с текстом: чтение и слушание отрывков из художественных текстов, описывающих споры героев, поиск утверждений и доводов каждого героя; чтение отрывка, содержащего утверждения или опровержения утверждения других источникахинформации; Творческое задание: написать продолжение истории, содержащее аргументы, примиряющиеучастников спора (например, продолжение сказки К. Д. Ушинского «Спор деревьев»);
3.3.	Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).	2	1	0	Наблюдение за средствами связи предложений в тексте; Работа с текстом: восстановление логики текста (последовательность абзацев, последовательность предложений, достраиваниепропущенных предложений, исключение лишних предложений);
3.4.	Создание текстов-повествований о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.	2	0	0	Работа с текстом: использование справочной информации для создания портрета и истории героя повествования (например, герой — игрушка одного из традиционных русских художественных промыслов); Наблюдение: выявлять языковые особенностипри работе с текстами фольклора и с художественными текстами;

3.5.	Особенности устного выступления.	4	0	0		Представление проектных заданий, выполненных при изучении раздела «Секреты речи и текста»;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/13/3/		
Ито	го по разделу:	12								
Резе	рвное время	0								
ОБІ	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		3	8						

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Александрова О.М., Вербицкая Л.А., Богданов С.И., Казакова Е.И., Кузнецова М.И., Петленко Л.В., Романова В.Ю., Рябинина Л.А., Соколова О.В., Русский родной язык. Учебник. 3 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Методическое пособие О.М.Александрова, М.И Кузнецова, Л.В.Петленко Москва "Учебная литература"

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Электронное приложение к учебнику «Русский язык», 1-4 класс, авт. В.П. Канакина, В.Г. Горецкий. https://resh.edu.ru/

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Мультимедийный проектор, компьютер

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ